

Stupnice C dur

<https://www.youtube.com/watch?v=LuAMuwrGUC8>

V hudbě máme několik typů stupnic. V hodinách hudební nauky se seznámíte se stupnicemi durovými, v následujících letech ještě pak se stupnicemi mollovými. Tyto stupnice se od sebe liší svým charakterem - durové stupnice zní vesele a mollové smutně.

Durová stupnice je řada osmi tónů po sobě jdoucích (v rozmezí jedné oktávy), sestavená dle určitých pravidel. Základním typem durové stupnice je **stupnice C dur**. C dur se jmenuje proto, protože se píše od noty c. Dále se skládá z not **d, e, f, g, a, h**, a znovu c (o oktávu výše). Po zápisu not se ve stupnici vyznačují tzv. půltóny. Jedná se o nejkratší vzdálenost mezi dvěma tóny (při pohledu na klaviaturu vidíte, že mezi těmito tóny v C dur není černá klávesa). V durové stupnici je to mezi 3. a 4. a 7. a 8. tónem, tyto noty se označí „stříškou“. Napsanou stupnici oddělíme taktovou čarou a napíšeme akord, značený T⁵. Jedná se o souzvuk tří tónů c, e, g (1., 3., 5. tón). Znalost akordů využijeme při doprovodu různých písní. Po zápisu akordu (T⁵) napíšeme dvojitou taktovou čáru a máme hotovo.



Stupnice C dur



Doplň vynechaná slova do postupu při psaní durové stupnice:

- 1) Houslový klíč, nadpis _____
- 2) Řada tónů (vždy _____)
- 3) Označit půltóny mezi 3. a _____ tónem a 7. a _____ tónem
- 4) Po zápisu stupnice napíšu taktovou _____
- 5) _____ - 1., 3. a 5. tón ve stupnici, značí se T⁵
- 6) Dvojitá _____ čára



Napiš stupnici C dur a nezapomeň na splnění každého bodu z postupu.

