

Stupnice

<https://www.youtube.com/watch?v=FnkdiSo4iM>
<https://www.youtube.com/watch?v=qrHnRaBbbKg>
[youtube.com/watch?v=byTTjhKVUss&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=byTTjhKVUss&feature=youtu.be)

-je řada tónů uspořádaná podle určitých pravidel (vzestupně či sestupně)

Známe stupnice durové a mollové, které jsou 8-tónové a skládají se z celých tónů a půltónů.

Půltón je nejkratší vzdálenost mezi 2 tóny, celý tón se skládá ze 2 půltónů.

Jsou stupnice durové a mollové s křížky nebo s béčky.

Durové s křížky jdou po kvintách- C, G, D, A, E, H, Fis, Cis Durové

s béčky jdou po kvartách- F, B, Es, As, Des, Ges, Ces Označují se

velkým písmenem.

C dur: C, D, E, F, G, A, B, C

G dur: G, A, B, C, D, E, F#, G

D dur: D, E, F#, G, A, B, C#, D

A dur: A, B, C#, D, E, F#, G#, A

E dur: E, F#, G#, A, B, C#, D#, E

H dur: H, A, B, C, D, E, F#, H

Fis dur: Fis, G, A, B, C, D, E, Fis

Cis dur: Cis, Dis, E, Fis, Gis, Ais, His, Cis

F dur: F, G, A, B, C, D, E, F

B dur: B, C, D, E, F, G, A, B

Es dur: Es, F, G, A, B, C, D, Es

As dur: As, B, C, D, E, F, G, As

Des dur: Des, Es, F, G, A, B, C, Des

Ges dur: Ges, As, B, C, D, E, F, Ges

Ces dur: Ces, Des, Es, F, G, A, B, Ces

Mollové s křížky jdou po kvintách- a, e, h, fis, cis, dis, ais

Mollové s béčky jdou po kvartách- d, g, c, f, b, es, as

Označují se malým písmenem.

Durová stupnice má dur (tzv. tvrdý) tónorod a obsahuje v.3 má půltóny mezi 3. a 4.st. a 7. a 8.st.

Mollová stupnice má moll (tzv. měkký) tónorod, obsahuje m.3

Mollové stupnice jsou 3 druhy- aiolská, harmonická, melodická.

Aiolská je přirozená pouze s předznamenáním, má půltóny mezi 2. a 3. st. a 5. a 6. st.

Harmonická zvyšuje 7. stupeň, má půltóny mezi 2. a 3. st., 5. a 6. st. a 7. a 8. st.

Melodická zvyšuje 6. a 7. stupeň., má půltóny mezi 2. a 3. st. a 7. a 8. st.

The image shows four staves of musical notation for the A minor scale. Each staff is labeled as follows:
1. a moll - aiolská: Shows the natural A minor scale with a half step between the 2nd and 3rd degrees and between the 5th and 6th degrees.
2. a moll - harmonická: Shows the A minor harmonic scale with a sharp on the 7th degree.
3. a moll - melodická: Shows the A minor melodic scale with a sharp on the 6th degree and a sharp on the 7th degree.
4. a moll - melodická: Shows the A minor melodic scale with a flat on the 6th degree and a flat on the 7th degree.
Each staff includes a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a double bar line at the end.

Mollové stupnice do 4 křížků: a moll, e moll, h moll, fis moll, cis moll

The image shows a sequence of musical notation for the A minor scale in four variations, similar to the previous block. It consists of seven staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The staves are numbered 1 through 7. The notation shows the progression of the scale with various accidentals and clef changes, illustrating the different forms of the A minor scale.

Mollové stupnice s béčky: d moll, g moll, c moll, f moll

This block contains six staves of musical notation for the four minor scales with one flat. The scales are: d minor (starting on D4), g minor (starting on G3), c minor (starting on C4), and f minor (starting on F3). Each scale is presented in a single melodic line with a treble clef. The notation includes various rhythmic values and rests, with bar lines indicating the end of phrases. The key signature for all scales is one flat (Bb).

b moll, es moll, as moll

This block contains four staves of musical notation for the three minor scales with two flats. The scales are: b minor (starting on B3), es minor (starting on E3), and as minor (starting on A2). Each scale is presented in a single melodic line with a treble clef. The notation includes various rhythmic values and rests, with bar lines indicating the end of phrases. The key signature for all scales is two flats (Bb and Eb).